

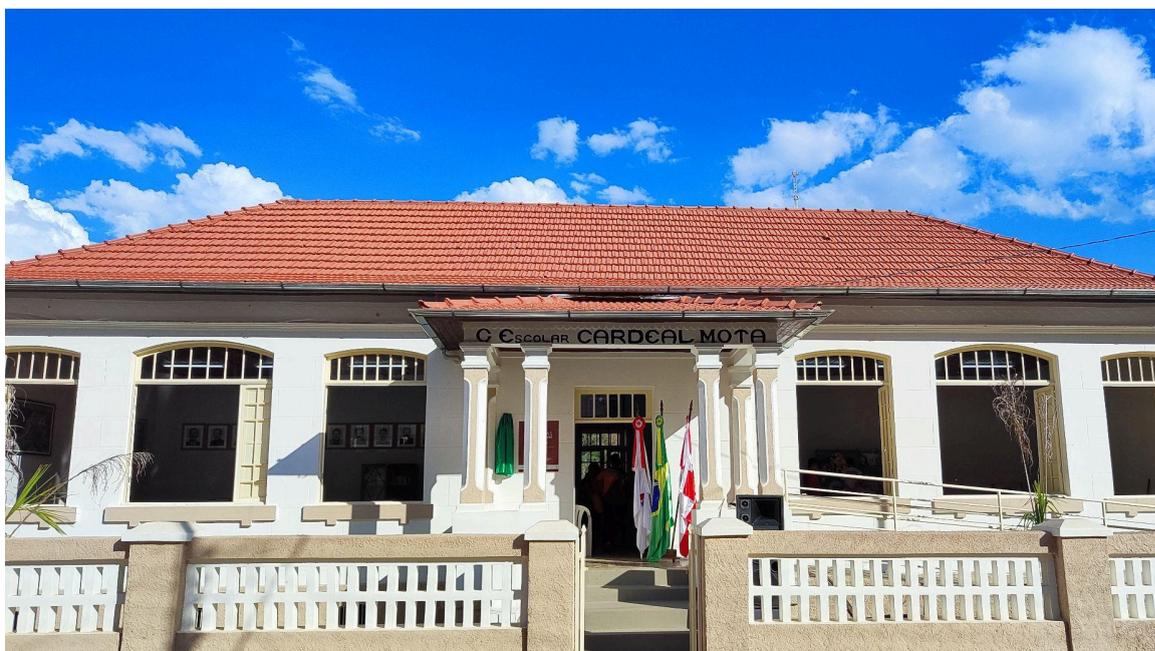
RELATÓRIO DE VISITA TÉCNICA

Projetos: Cultura e Educação de Mãos Dadas

Proponente: Associação Grupo Folclórico Jongo de Bias Fortes MG

Responsável Técnico: Francielle Ferreira

No dia 07 de agosto de 2025, a equipe do Semente e CeMais, representada por sua supervisora técnica de patrimônio cultural Maria Letícia Ticle, a analista técnica de patrimônio cultural Francielle Ferreira e o analista de comunicação Francisco Luz, participaram da inauguração do projeto *Cultura e Educação de Mãos Dadas*, contemplado no âmbito do Programa Minas Para Sempre.



Grupo Escolar Cardinal Mota - Projeto Cultura e Educação de Mãos Dadas

Autoria: Francielle Ferreira

Data: 07/08/2025

Estiveram presentes na cerimônia o prefeito de Bias Fortes, Paulo Afonso de Almeida, o vice-prefeito, Paulo Roberto Ramos; o promotor de justiça coordenador da Coordenadoria de Patrimônio Cultural (CPPC), Marcelo Azevedo Maffra; servidores do MPMG, do Grupo Cultural Jongo de Bias Fortes, representado pelo seu líder, Paulo Renei Pereira e demais convidados.

O projeto ora em inauguração foi submetido e contemplado via Plataforma Semente no âmbito do Programa Minas Para Sempre, e realizou a execução dos seguintes serviços:

- Mobilização da obra, montagem do canteiro de obras, instalação dos tapumes e colocação da placa da obra;
- Execução de muro nos fundos da escola;
- Execução de laje de concreto nas salas para sustentação do piso de madeira;
- Reforma do telhado de toda edificação, troca de engradamento em madeira, substituição de telhas, limpeza e instalação de calhas e condutores pluviais;
- Acabamento e pintura das paredes internas e externas de toda edificação;
- Execução de piso em concreto usinado nas salas;
- Execução de piso de taco de madeira nas salas;
- Restauro do piso em ladrilho hidráulico dos ambientes Hall de entrada/ corredor interno/ cozinha / banheiro / varandas externas no fundo do prédio;
- Instalação de novas esquadrias (portas e janelas,) nas Salas ./ corredor / cozinha / banheiros;
- Restauração das esquadrias nas salas / corredor / cozinha / banheiros;
- Instalações Elétricas e instalações de Infraestrutura de Telefonia;
- Louças, metais e acessórios para os banheiros e cozinha;
- Execução de rampas de acessibilidade, paisagismo e mobiliários na área externa da edificação;
- Execução do passeio.

Todas as atividades previstas foram executadas, inclusive a ampliação da construção do muro de divisa lateral e dos fundos, por meio da utilização dos saldos de rendimentos de aplicações financeiras do projeto. Estas ações são importantes para a conservação da edificação, que abrigará ações culturais e será sede do grupo de jongo de Bias Fortes.

O Jongo do Sudeste é reconhecido como Patrimônio Cultural Imaterial do Brasil pelo IPHAN. Esta manifestação cultural afro-brasileira, que integra dança, música e cantos, é originária de comunidades quilombolas e das periferias urbanas e rurais do sudeste do país. Conservar a edificação é, também, uma ação de preservação do patrimônio imaterial, da cultura e da memória da população.



*Grupo de Jongo de Bias Fortes - Caminhada da Igreja Matriz até a edificação
Autoria: Francisco Luz
Data: 07/08/2025*



*Chegada do Grupo de Jongo de Bias Fortes
Autoria: Francisco Luz
Data: 07/08/2025*

A cerimônia de inauguração se deu com a chegada do Grupo Jongo de Bias Fortes à edificação após uma caminhada pela cidade, que se iniciou na Igreja Matriz. A população acompanhou o cortejo e esteve presente para acompanhar a inauguração do projeto e conhecer a edificação após as obras de restauração.



Cerimônia de inauguração - discurso de agradecimento do líder do Grupo Jongo ao Ministério Público

Autoria: Francisco Luz

Data: 07/08/2025



Espaço de exposição dos trabalhos de artesanato locais
Autoria: Francisco Luz
Data: 07/08/2025



Exposição de fotografias do Grupo Jongo de Bias Fortes
Autoria: Francisco Luz
Data: 07/08/2025



Visita a exposição
Autoria: Francisco Luz
Data: 27/01/2025



*Aos fundos da edificação, espaço para realização de atividades ao ar livre
Autoria: Francisco Luz
Data: 07/08/2025*

Para finalizar o evento, o grupo Jongo de Bias Fortes realizou uma apresentação na área externa aos fundos da edificação. Encerrado este momento, houve apresentações culturais de maculelê e outras manifestações locais.



*Apresentação Grupo Jongo
Autoria: Francisco Luz
Data: 07/08/2025*



*Apresentação Grupo Jongo
Autoria: Francisco Luz
Data: 07/08/2025*



*Apresentação de Maculelê
Autoria: Maria Leticia Ticle
Data: 07/08/2025*



*Grupo Escolar Cardeal Mota - Projeto Cultura e Educação de Mãos Dadas
Autoria: Francisco Luz
Data: 07/08/2025*

Ao final do evento, constatamos que todas as atividades previstas no plano de monitoramento do projeto inaugurado foram concluídas e satisfatoriamente aprovadas pelas autoridades, pelo órgão de patrimônio e pelos participantes.

Sem mais,

Belo Horizonte, 04 de setembro de 2025.